

**«Использование метода наглядного
моделирования в коррекционно-
развивающей деятельности учителя-
логопеда с детьми с ОВЗ»**

**Из опыта работы учителя – логопеда
МКДОУ «Детский сад № 34 «Радуга»**

Дубяга Ирины Алексеевны

г.Новомосковск, 2022 год.





Что такое «наглядное моделирование»

Наглядное моделирование - это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним. В педагогике под моделированием понимается процесс создания моделей и их использование в целях формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов. В основе моделирования лежит принцип замещения: реальный предмет может быть заменен в деятельности другим предметом, изображением, знаком.



Наглядное моделирование в логопедической работе

Перспективным направлением совершенствования процесса коррекционно-развивающего обучения, по мнению Ю.Ф. Гаркуши, является использование наглядного моделирования.

В логопедической работе моделирование выступает как определенный метод познания, с одной стороны, а с другой - как программа для анализа новых явлений.



Наглядное моделирование в коррекционно – развивающей деятельности с детьми с ОВЗ

Практика логопедической работы с детьми с ОВЗ показывает, что в качестве эффективного коррекционного средства можно использовать метод наглядного моделирования. Он позволяет ребенку зрительно представлять такие абстрактные понятия, как звук, слово, текст, научиться работать с ними.

Возможности использования наглядных моделей в ходе коррекционно-развивающего обучения детей с ОВЗ достаточно широки.



Модель как средство замещения предмета

Модель - это система объектов или знаков, воспроизводящих некоторые существенные свойства системы – оригинала. Модель используется в качестве заместителя изучаемой системы. Она упрощает структуру оригинала, отвлекается от несущественного. Служит обобщенным отражением явления. Модели могут представлять собой материальные предметы или быть информационными (наглядно-образными, логико-символическими).



Роль наглядного моделирования в работе учителя – логопеда

Введение наглядных моделей в процесс обучения позволяет учителю - логопеду в ходе обучения детей с ОВЗ звуковому анализу использовать модели звука (согласный, гласный, твердый, мягкий, глухой, звонкий и т.д.), модели слова (определенный символ, с помощью которого обозначается его начало, середина и конец).

Научить детей анализировать, синтезировать, абстрагировать, сравнивать, обобщать, проводить аналогии – это значит - готовить их к успешному обучению. Для этого используются различные модели, схемы, знаки, символы.



Наглядное моделирование как педагогическая технология

Ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста является – игра. Особенно это относится к детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Поэтому при организации коррекционно – развивающей деятельности детей все задания для решения поставленных целей предъявляются в игровой форме. Игры и пособия, в основном, авторские, разработаны учителем – логопедом и выполнены своими руками. Они вызывают у детей большой интерес, а принцип сменяемости позволяет удерживать внимание детей на протяжении всего занятия.



Наглядное моделирование в формировании навыка звукового анализа и синтеза

Использование на занятиях звуковых моделей с целью освоения навыка звукового анализа и синтеза





Круги Эйлера в наглядном моделировании

Для формирования навыка звукового анализа слов необходима предварительная работа по дифференциации гласных и согласных звуков.

С помощью кругов Эйлера осваиваются представления о гласных и согласных звуках, об основных признаках их различия.





Нетрадиционные приемы в наглядном моделировании

Дифференциация согласных звуков по твердости – мягкости, звонкости – глухости с использованием игрового куба.





Формирование навыка определения позиции звука в слове

Пособие «Снежинка и рукавичка», где условной моделью звука выступает снежинка, а моделью слова полоска с изображением трех рукавичек разного цвета.





Пособие «Капелька и зонтик».

Условная модель звука представлена в виде предметного изображения - «капельки», моделью слова выступает полоска с тремя зонтиками разного цвета.





Пособие «Пуговка».

Условной моделью звука является изображение пуговки, а моделью слова – «светофорчик».

Цель: определение позиции звука в слове.





Пособие «Ежик».

Условной моделью звука является непосредственно изображение ежика, которое имеет особенность передвигаться. Модель слова – «светофорчик».





Пособие «Посади божью коровку на листик».
Условная модель звука – «божья коровка», модель слова – полоска с тремя листиками разного цвета.

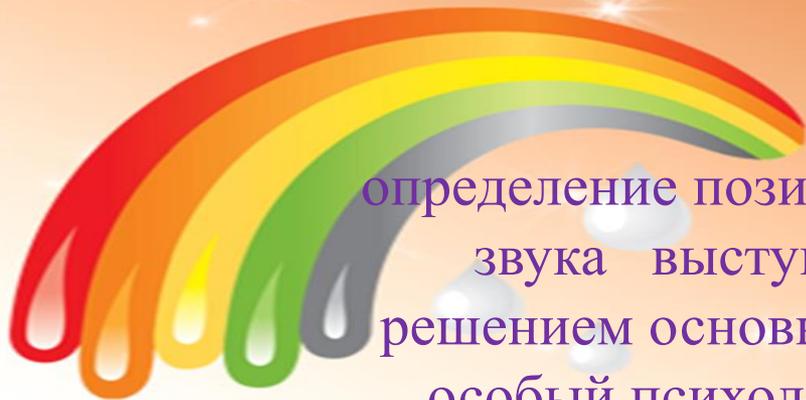




Пособие «Зажги свет в окошке»

Выполнено из фетра, что вызывает у детей особый интерес, развивает тактильные ощущения, оказывает положительное психологическое воздействие на детей с ОВЗ.





Пособие «Светофорчик» -
определение позиции звука в слове. Условной моделью
звука выступает камешек, который, наряду с
решением основных задач, оказывает на детей с ОВЗ
особый психологический и даже терапевтический
эффект (хромотерапия). Модель слова – «светофорчик».





Формирование слоговой структуры слова

Моделирование позволяет детям образно представить структуру слова, использовать заместители слогов, из которых оно состоит, научиться определять количество слогов, их последовательность, соотносить слово со слоговой схемой. Таким образом осуществляется подготовка к формированию навыка послогового чтения.



Моделирование слоговой структуры слова с использованием камешков МАРБЛС

Модель слова - полоска (из фетра) с отверстиями, моделью слога являются камешки марблс.





Моделирование слоговой структуры слова с использованием игрового куба

Игровая задача: назвать слово с заданным
количеством слогов.





Формирование навыка анализа и синтеза предложений

Наглядное моделирование позволяет формировать и совершенствовать умения использовать в речи различные конструкции предложений, самостоятельно составлять предложения, уметь их распространять. Дети осваивают такие понятия как: «предложение», «слово», «предлог» – маленькое слово, учатся анализировать предложения.



Пособие «Полоски» - анализ и синтез предложения: определение количества слов в предложении, их последовательность.





Пособие «Домики» .

Решая задачи по формированию навыка анализа и синтеза предложения, дети знакомятся с правилами: первое слово в предложении пишется с большой буквы, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка и др.





Спасибо за внимание!